BEL-MEMORIAL
Scheyvaerts (Henry)
NON repris dans BEL-MEMORIAL
BEL-MEMORIAL

HENRY SCHEYVAERTS

(20 septembre 1892 - 1er novembre 1914)

J'attendais au salon, et mes yeux tombaient sur un livre ouvert où je lus cette strophe d'un poète flamand :

" 'T zijn droeve tijden als de oorlog loeit,
Als menschen men slacht lijk dieren,
Als menschenbloed bij beken vloeit,
Als vrede en liefde liggen geboeid,
Als haat
En kwaad,
Als nood
En dood
Grijnzen en vloeken en tieren. „

et j'étais frappé de cette lecture. N'allais-je pas devoir évoquer dans un instant la vision de ces temps lugubres où la guerre gronde, où les êtres humains sont abattus comme des bêtes, où le sang des hommes est répandu par ruisseaux, où la paix et l'amour gisent enchaînés, où la haine et le mal, la détresse et la mort grimacent et blasphèment et mugissent ? N'étais-je pas venu en effet pour parler d'un mort chéri tué pendant la guerre, de ses souffrances, de sa fin tragique ?

La porte s'ouvrit, et le frère du défunt apparut.

En quelques mots, simplement, une larme perlant aux yeux, il raconta l'histoire du disparu. Je la résume brièvement.

Guillaume venait de lancer son ultimatum à la face de la Belgique, comme un rustre cherchant querelle lance un soufflet. Le lendemain, Henry, ancien élève de Ste-Marie, partit pour venger la patrie outragée. " Je te vengerai, pauvre pays ! „ Et le pauvre pays comptait un nouveau soldat du droit et de l'honneur.

Il fit son initiation aux armes à Wavre-Ste-Catherine, et y resta incorporé au 2e régiment des Grenadiers.

A peine familiarisé avec la vie de guerre, à peine formé, il prit part aux combats dans les intervalles des fortifications et aux sorties d'Anvers, assista à la retraite lamentable vers la mer, et alla prendre sa place sur les rives de l'Yser. Il fut des huit terribles journées d'octobre qui sauvaient l'avenir de la Belgique et du monde.

Oh ! le pénible spectacle, déroutant l'imagination, que le spectacle de ces jeunes hommes épuisés, fourbus, hâves, déprimés par les combats antérieurs, par la retraite continue, reculant depuis Liége à Anvers, depuis

Anvers à la Flandre, et trouvant néanmoins la surhumaine énergie de lutter encore et toujours, presque privés d'armes et de munitions, de souffrir de la faim et du climat, de tomber et de vaincre !

Le 1er novembre, le régiment de Henry fut chargé de la mission de reprendre à Stuyvekenskerke, une position occupée la veille par l'ennemi. Le signal de l'attaque était à peine donné qu'Henry se lança en avant. Il ne put faire qu'un pas ; un éclat de schrapnell vint l'abattre ; il tomba avant même d'avoir pu viser un Allemand et tirer un coup de fusil.

Comment rendre la belle physionomie du jeune soldat? Comment faire revivre l'inoubliable souvenir de cette bonne figure ?

Avant son départ, il était un pilier et le boute-en-train de la *Gé*, la *Société Générale des Etudiants Catholiques*, qui compte tant de martyrs parmi ses membres ; c'est là que nous pouvons retrouver le plus adéquatement ce qui caractérise le jeune étudiant. Voici ce qu'un de ses amis écrit dans l'*Universitaire :*

" Il était de ces quelques figures de la *Gé* dont on peut affirmer que l'absence parmi nous, les anciens, les soirs quand une trop folle gaîté s'empare de nos cœurs, nous empêchera toujours de rire franchement.... Il nous paraissait tout naturel autrefois de posséder au milieu de nous ce grand garçon joyeux, plein d'ardeur et d'esprit. Son dévouement à nous distraire et sa bonne volonté intarissable, mais c'était à peu près comme s'il nous les avait dus... Nos réunions du jeudi soir manquaient de variété ; il résolut alors de créer, à l'instar de l'*Académie des Joyeux-z'Hiboux*, une compagnie de chansonniers dont il fut l'âme et le revuiste. Oh ! ces revues des " Troubadours „, comme nous nous étions appelés. Bâclées en cinq secs, pendant un cours de droit civil, elles avaient cependant assez de variété et de charme et

d'esprit pour être demeurées, comme des petits modèles du genre, dans le souvenir de ceux qui les virent „.

Avec cela, une âme d'artiste. " Il s'avouait modestement piètre joueur ; dans les salons jamais il ne joua, au violon, autre chose que " Grand'maman „, son cheval de bataille. Connaissez-vous cette mélodie touchante et langoureuse? Quand je l'entends encore, parfois, pleurer dans l'ombre, une tristesse inexprimable s'empare de moi, car dans ces notes évocatrices je crois ouïr chanter l'âme entière d'Henry Scheyvaerts „.

Le peu de jours qu'il lui fut donné de vivre la vie des camps ne put effleurer la délicatesse de ses sentiments d'étudiant. Tel il fut à Bruxelles, au milieu de ses amis, joyeux, entraînant, menant la vie pure et débordante de jeune homme, tel il resta là-bas sous les armes, et tel il mourut.

BEL-MEMORIAL

Scheyvaerts (Henry)

NON repris dans BEL-MEMORIAL

BEL-MEMORIAL

IMPRIMERIE
G. SCHOLTUS
RUE LEFRANCQ, 51
BRUXELLES

EGO
Dr Ed. VAN COILLIE

PRIX
4.50

Une Page d'Histoire de la Grande Guerre

LIBRAIRIE DELANNOY
& ACTION CATHOLIQUE
CHAUSSÉE DE HAECHT, 79
BRUXELLES

DEUXIÈME
MILLE

EGO
DE LA LIBRE BELGIQUE CLANDESTINE
(Dr E. VAN COILLIE)

UNE PAGE D'HISTOIRE DE LA GRANDE GUERRE

DEUXIÈME MILLE

BRUXELLES
LIBRAIRIE DELANNOY & ACTION CATHOLIQUE
CHAUSSÉE DE HAECHT, 79

TABLE DES MATIÈRES

I — PRÉFACE . . . . . page 3
II — EXPOSÉ HISTORIQUE . . . . . „ 10
III — LE LIVRE D'OR
A. les morts . . . . . „ 57
B. les blessés et réformés . . . . . „ 117
C. les condamnés et prisonniers politiques „ 124
IV — MÉMORIAL ALPHABÉTIQUE . . . . „ 129
V — EPILOGUE . . . . . „ 145